



DIRECTED BY
**AGNIESZKA
SMOCZYŃSKA**

FUGUE

DIRECTED BY AGNIESZKA SMOCZYŃSKA WRITTEN BY GABRIELA MUSKAŁA

STARRING GABRIELA MUSKAŁA LUKASZ SIMLAT MALGORZATA BUCZNOWSKA ZBIGNIEW WALERYŚ HALINA RASIAKOWNA PIOTR SHIBA IWO RAISKI
CASTING ŻYWIĄ ROSIŃSKA LINE PRODUCER KAMILA KUŚ DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JAKUB KILOWSKI EDITOR JAROSŁAW KAMIŃSKI MUSIC SUPERVISOR MARCIN LENARCZYK
COMPOSER FILIP MĘSIŃ SOUND DESIGNER NIKLAS SKARP ART DIRECTOR IAGNA DOBIEŻ COORDINATOR MONIKA KALETA
VFX SUPERVISOR MICHAŁ KRĘCIK EXECUTIVE PRODUCERS ANDREW PRODUCTIONS CATERINA FOR DĄBKOWA PRASECKA COORDINATOR PATRYCJA JYCCIA HANNA JANOWICHA COOPERATOR KINGA
KRZEMIŃSKA CZECH PRODUCTION MANAGER HATEŘINA DOLEŽALOVÁ LOCATION MANAGER MICHAŁ KORYNEK ADMINISTRATOR JOLANTA KŁOSIŃSKA ACCOUNTANT KATARZYNA REDIŃE

PRODUCED BY AGNIESZKA KURZYDŁO CO-PRODUCERS KARLA STOJÁHOVÁ IONAS KELLAGHER
PRODUCED BY MENTAL DISORDER 4 CO-PRODUCED BY AXMAN PRODUCTION (CZECH REPUBLIC) COMMON GROUND PICTURES (SWEDEN)

CO-PRODUCERS COBA-FILM MAZOVIA WARSAW FILM FUND LEGAL AND BUSINESS AFFAIRS FILM I VÅST TOMAS ESKILSSON AND KATRINA KRÄVE MAGIC LAB MICHAŁ KRĘCIK
WITH THE SUPPORT OF POLISH FILM INSTITUTE CZECH FILM FUND THE LOWER SILESIA FILM FUND FROM THE FUNDS OF CITY OF WROCLAW AND LOWER SILESIA REGION
MAZOVIA INSTITUTE OF CULTURE EURIMAGES

WITH FIRST COORDINATOR OF POLISH DISTRIBUTION MINO ŚWIĄT INTERNATIONAL SALES ALPHA VIOLET
POSTER DESIGNED BY JULIA MIRNY ON THE BASIS OF THE BOOK ENTITLED RAW BY ALEX URBAN

MENTALDISORDER



COMMON GROUND

32: FUGA

PL/CZ/SK 2018, R: Agnieszka Smoczyńska, 100 Min., OmU

Nach zwei Jahren taucht die verschwundene Ehefrau, Mutter und Tochter Alicja, eigentlich Kinga, auf. Sie leidet an dissoziativer Fuge und kann sich an nichts erinnern. Sie erkennt ihre Familie nicht, ihr altes Zuhause ist ihr fremd geworden. Mühsam und angestrengt messen sich alle Beteiligten mit der neuen Konstellation und hinterfragen dabei ihre bisherigen Identitäten.

Ein Emotionen beladener, künstlerisch anspruchsvoller Film mit genialer Rolle von Gabriela Muskala, die ihr Debüt als Drehbuchautorin feiert.

Zur ersten Kinosaison in diesem Jahr laden wir endlich wieder nach Jena zur Polnischen Filmreihe! Nach *Córki Dancingu* Anfang letzten Jahres zeigen wir den folgenden, ebenfalls für Furore sorgenden und vielfach ausgezeichneten zweiten Langfilm der Regisseurin Agnieszka Smoczyńska aus dem Jahr 2018.

Einführung: **Johann Wiede**

Donnerstag: 15.7.2021, 19.30 Uhr

Kino am Markt, Markt 5, Jena

Eintritt: 5 / 8,5 / 9,5 €

aleksander-brueckner-zentrum.org, insytutpolski.de, kinoammarkt.de, imre-kertesz-kolleg.uni-jena.de, facebook.com/DPGThueringen



ALEKSANDER-BRÜCKNER-ZENTRUM
FÜR POLENSTUDIEN

IMRE KERTÉSZ KOLLEG JENA
Europas Osten im 20. Jahrhundert. Historische Erfahrungen im Vergleich