

SAN SEBASTIAN
INT. FILM
FESTIVAL 2018
PUBLIKUMS-
PREIS

EUROPEAN FILM
AWARDS 2018
BESTER
ANIMEERTER
FILM

CANNES
FILM FESTIVAL
2018
OFFIZIELLE
AUSWAHL

INT. FILMFEST
HAMBURG
2018
SEKTION
FREIHAFTEN

ANNEXY
INT. ANIMATED FILM
FESTIVAL 2018
OFFIZIELLE
AUSWAHL

NOVE
HORVONZNY
INT. FILMFESTIVAL
OFFIZIELLE
AUSWAHL

BUDAPEST
FESTIVAL
2018
PUBLIKUMS-
PREIS

GOYNA
FILM FESTIVAL
2018
"VISIONS APART"
PREIS



EIN FILM VON
RAÚL DE LA FUENTE & DAMIAN NENOW

ANOTHER DAY OF LIFE

BASIEREND AUF DEM BUCH „WIEDER EIN TAG LEBEN“ VON
RYSZARD KAPUŚCIŃSKI

THE PLATOFF FILMS & KANAKO FILMS PRODUCTION IN COOPERATION MIT UNILKING THE DOG WÜSTE FILM ANIMATIONSFABRIK ASSOCIATED PRODUCER PUPPETWORKS DESIGNER/ANIMATOR RAÚL DE LA FUENTE & AMARIA REMÉDZ ASSIGNED BY ADAM GEM ROSE
WIEDER EIN TAG LEBEN VON RYSZARD KAPUŚCIŃSKI REGIE RAÚL DE LA FUENTE & DAMIAN NENOW PRODUZENTEN JAROSLAW SZKODNY & AMARIA REMÉDZ DIALOGE/PRODUZENT OLE WENDORFF-BISTERSZADZKO KOPFREDIGENTEN ERIC GOODESSON ANTON PRZEBIER STEFAN SCHUBERT
JOHN RADEL FRANZISEK AMERLUS IN ZUSAMMENARBEIT MIT NDR & ARTE PRESENTATION OLIVIERE DUTZER REGIE RAÚL DE LA FUENTE & AMARIA REMÉDZ MIT NALL JOHNSON DAVID WEBBER DAMIAN NENOW KAMERA GORKA GÓMEZ-ANDREU RAÚL DE LA FUENTE
ART DIRECTOR RAFAL WÓJTUNIK SOUNDDESIGNER ORJOL TARRAGÓ KOMPOSITOR MIKEL SALAS SCHNITT RAÚL DE LA FUENTE LINE PRODUCER KATARZYNA JARZYŃKA © 2017 PLATOFF FILMS S.R.L. KANAKO FILMS S.R.L. WILKING THE DOG ENVA WÜSTE FILM (ENVA) ANIMATIONSFABRIK (ENVA) ARENA (DANIMACIJA ANIMACIJSKA) S.L.



27: JESZCZE DZIEŃ ŻYCIA/ ANOTHER DAY OF LIFE

PL/ES/BE/D 2018, R: Raul de la Fuente & Damian Nenow, 85 Min., OmU

Warschau, 1975. Ryszard Kapuściński (43) ist ein brillanter Journalist und ein Idealist. In der polnischen Presseagentur überzeugt er seinen Chef, ihn nach Angola zu schicken, wo am Vorabend der Unabhängigkeit des Landes ein blutiger Bürgerkrieg tobt. Vor Ort erlebt er die schmutzige Realität des Krieges und entdeckt eine ihm bisher unbekannte Hilflosigkeit. Seine Reise führt ihn mitten hinein in einen Ort der Verlorenheit. Angola wird ihn für immer verändern: Als Reporter verließ er Polen, als Schriftsteller kehrt er zurück.

ANOTHER DAY OF LIFE ist die packende Geschichte einer dreimonatigen Reise des berühmten polnischen Reporters Kapuściński durch das kriegszerstörte Angola. Der Film basiert lose auf Motiven des Romans „Wieder ein Tag Leben“, in dem Kapuściński mit seismografischer Sensibilität und detailgenauem Blick seine Erfahrungen während des Bürgerkriegs verarbeitet hat. Die Regisseure Raúl de la Fuente und Damian Nenow verweben geschickt Animation mit dokumentarischen Bildern. Vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Europäischen Filmpreis für den besten animierten Film 2018!

Einführung: Thomas Schmidt

Donnerstag: 27.06.2019, 19.30 Uhr

Kino am Markt, Markt 5, Jena

Eintritt: 5 €/ 8,5 €

www.aleksander-brueckner-zentrum.org, leipzig.polnischekultur.de, www.kinoammarkt.de,
www.imre-kertesz-kolleg.uni-jena.de, www.facebook.com/DPGThuringen



FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA

KINO
AM MARKT



ALEKSANDER-BRÜCKNER-ZENTRUM
FÜR POLENSTUDIEN

IMRE KERTÉSZ KOLLEG JENA

Europas Osten im 20. Jahrhundert. Historische Erfahrungen im Vergleich